四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

蜀中廣記卷六十二至六十五

詳校官編修臣程　棫

編修臣程嘉謨覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官學正臣陳　木

謄録舉人臣曹勲祖

蜀中廣記卷六十二

明　曹學佺　撰

方物記第四

牡丹

陸游云牡丹在蜀天彭爲第一天彭之花皆不詳其所自出土人云曩時永寧院有僧種花最盛俗謂之牡丹院春時賞花者多集於此其後花稍衰人亦不復至崇

寧中州民宋氏張氏蔡氏宣和中石子灘楊氏皆嘗買洛中新花以歸自是洛花散於人間花户始盛皆以接花爲業大家好事者皆竭其力以養花而天彭之花遂冠兩川今惟三井李氏劉村毋氏城中蘇氏城西李氏花特盛又有餘力治亭館以故最得名至花户連畛相望莫得其姓氏也天彭三邑皆有花惟城西沙橋上下花尤超絶由沙橋至堋口崇寧之間亦多佳品自城東抵濛陽則絶少矣大抵花品近百種然著者不過四十

而紅花最多紫花黄花白花各不過數品碧花一二而已今自狀元紅至歐碧以類次第之所未詳者姑列其名於後以待好事

狀元紅　祥雲　紹興春　臙脂樓　玉腰樓

金腰樓　雙頭紅　富貴紅　一尺紅　鹿胎紅

文公紅　政和春　醉西施　迎日紅　彩霞

疊羅　勝疊羅　瑞露蟬　乾花　大千葉

小千葉

右二十一品紅花

紫繡毬　乾道紫　潑墨紫　葛巾紫　福嚴紫

右五品紫花

禁苑黄　慶雲黄　青心黄　黄氣毬

右四品黄花

玉樓子　劉師哥　玉覆盆

右三品白花

歐碧

右碧花

轉枝紅　朝霞紅　灑金紅　瑞雲紅　壽陽紅

探春毬　米囊紅　福勝紅　油　紅　青絲紅

紅鵞毛　粉鵞毛　慼金毬　間絲樓　銀絲樓

六對蟬　洛陽春　海芙蓉　膩玉紅　内人嬌

朝天紫　陳州紫　袁家紫　御衣紫　靳　黄

玉胞肚　勝　瓊　白玉盤　碧玉盤　界金樓

樓子紅

右三十一品未詳

洛花見紀於歐陽公者天彭往往有之此不載載其著於天彭者彭人謂花之多葉者京花單葉者川花近歲尤賤川花賣不復售花之舊栽曰祖花其新接頭有一春兩春者花少而富至三春則花稍多及成樹花雖益繁而花葉減矣狀元紅者重葉深紅其色與輕紅淺緋相類而天姿富貴彭人以冠花品多葉者謂之第一架葉少而色稍淺者謂之第二架以其高出衆花之上故

名狀元紅或曰舊制進士第一人即賜茜袍此花如其色故以名之祥雲者千葉淺紅花妖豔多態而花葉最多花戶王氏謂此花如朶雲狀故謂之祥雲紹興春者祥雲子花也色淡泞而花尤富大者徑尺紹興中始傳大抵花戶多種花子以觀其變不獨祥雲耳臙脂樓者深淺相間如臙脂染成重趺累萼狀如樓觀色淺者出於新繁勾氏色深者出於花戶宋氏又有一種色稍下獨勾氏花為冠金腰樓玉腰樓皆粉紅花而起樓子黄

白間之如金玉色與臙脂樓同類雙頭紅者並蔕駢蕚色尤鮮明出於花户宋氏始秘不傳有謝主簿者始得其種今花户往往有之然養之得地則歲歲皆雙不爾則間年矣此花之絶異者富貴紅者其花葉圓正而厚色若新染謝時他花皆落獨此抱枝而槁亦花之異者也一尺紅者深紅頗近紫色花面大幾尺故以一尺名之鹿胎紅者鶴頂紅子花色紅微帶黄上有白點如鹿胎極化工之妙歐陽公花品有鹿胎花者乃紫色與此

頗異文公紅者出於西京潞公園亦花之麗品其種傳蜀中遂以文公名之政和春者淺粉紅花有絲頭政和中始出醉西施者粉白花中間紅暈狀如酡顏迎日紅與醉西施同類淺紅花中特出深紅花開最早而妖麗奪目故以迎日名之彩霞者其色光麗爛然如霞疊羅者中間瑣碎如疊羅紋勝疊羅者差大於疊羅此三品皆以形而名之瑞露蟬亦粉紅花中抽碧心如合蟬狀乾花者粉紅花而分蟬旋轉其花亦異大千葉小千葉

皆粉紅花之傑者大千葉無碎花小千葉則花萼瑣碎故以大小別之此二十一品皆紅花之著者也紫繡毬一名新紫花蓋䰟花之別品其花開正如繡毬狀亦有起樓者爲天彭紫花之冠乾道紫色稍淡而暈紅出未十年潑墨者新紫之子花也單葉深黒如墨歐陽記有葉底紫近之葛巾紫花圓正而富麗如世人所戴葛巾狀福嚴紫亦重葉紫花其葉小於紫繡毬莫詳所以得名按歐陽所紀有玉版白出於福嚴院土人云此花亦

自西京來謂之舊紫花豈亦出於福嚴耶禁苑黄蓋姚

黄之別品也其花閒淡高秀可亞姚黄慶雲黄花葉重

複郁然輪囷以故得名青心黄者其花心正青一本往往

有兩品或正圓如毬或層起成樓子亦異矣黄氣毬者

淡黄檀心花葉圓正腹背相承敷腴可愛玉樓子者白

花起樓高標逸韻自然是風塵外物劉師哥者白花帶

微紅多至數百葉纖妍可愛莫知所以得名玉覆盆者

一名玉炊餅蓋圓頭白花也碧花止一品名曰歐碧其

花淺碧而開最晚獨出歐氏故以姓著大抵洛中舊品獨以姚魏冠天彭則紅花以狀元紅爲第一紫花以紫繡毬爲第一黄花以禁苑黄爲第一白花以玉樓子爲第一然花户歲益培接新特間出將不止此而已好事者尚屢書之

天彭號小西京以其俗好花有京洛之遺風大家種至千本花時自太守而下往往即花盛處張飲帟幕車馬歌吹相屬最盛於清明寒食時在寒食前者謂之火前

花其開稍久火後則易落最喜陰晴相半時謂之養花天栽接剔治各有其法謂之弄花其俗有弄花一年看花十日之語故大家例惜花可就觀不敢輕剪蓋剪則次年花絶少惟花户則多植花以牟利雙頭紅初出時一本直至三十千祥雲初出亦直七千八千今尚兩千州家歲常以花餉諸臺及旁郡蠟蔕筠籃旁午于道予客成都六年歲常得餉然率不能絶佳淳熙丁酉歲成都帥以善價私售於花户得數百苞馳騎至成都露猶

未晞其大徑尺夜宴西樓下燭焰與花相映影揺酒中繁麗動人嗟乎天彭之花要不可望洛中而其盛已如此使異時復兩京王公卿相築園第以相誇尚予幸得與觀焉其動蕩心目又宜何如也明年正月十日山陰

陸游書

胡元質成都牡丹記云大中祥符辛亥春府尹任公中正宴客大慈精舍州民王氏獻一合歡牡丹公即命圖之士庶創觀闐咽終日蜀自李唐後未有此花凡圖畫

者唯名洛陽花僞蜀王氏號其苑曰宣華權相勲臣競起第宅上下窮極奢麗皆無牡丹惟徐延瓊聞秦州董成村僧院有牡丹一株遂厚以金帛歷三千里取至蜀植于新宅至孟氏於宣華院廣加栽植名之曰牡丹苑花至盛矣有深紅淺紅深紫淺紫淡黃鞓黃潔白正暈倒暈金含稜銀含稜旁枝副搏合歡重臺至五十葉面徑七八寸有檀心如墨者香聞至五十步蜀平花散落民間小東門外有張百花李百花之號皆培子分根種

以求利每一本或獲數萬錢宋景文公祁帥蜀彭州守朱君公綽始取楊氏園花凡十品以獻公在蜀四年每花時按其名往取彭州送花遂成故事公於十種花尤愛重錦被堆嘗為之賦蓋它園所無也牡丹之性不利燥濕彭州丘壤既得其中又土人種蒔偏得法花開有至七百葉面可徑尺以上今品類幾五十種繼又有一種色淡紅枝頭絶大者中書舍人程公厚倅是州目之為祥雲其花結子可種餘花多取單葉花本以千葉花

接之千葉花來自洛京土人謂之京花單葉時號川花爾景文所作賛別爲一編其爲朱彭州賦牡丹詩有跡金點𩭹璋玉鏤跗之句今西樓下數欄花不甚多而彭州所供率下品范公成大時以錢買之始得名花提刑程公沂預會歎曰自離洛陽今始見花爾程公故洛陽人也

彭守朱公綽與宋景文公唱酬牡丹詩仁帥安全蜀祥葩育至和地寒開既晚春曙力終多翠帟遮蜂蝶朱欄

隔綺羅殷勤憑驛使光景易蹉跎宋祁答云珍鷁分清
貴飛郵附翠籠歸金點鬢賓㝉璋玉鏤跗紅香惜持來遠
春應摘後空玩詩仍把酒恨不與君同范成大牡丹詩
西樓第一紅多葉東苑無雙紫壓枝夢裡東風忙裡過
蒲團藥鼎鬢成絲又清明日試新火作牡丹會詩再
鑽巴火尚浮家去國年多客路賒那得青烟穿御柳且
將銀燭照京花香鬟半醉斜枝重病眼全昏霧障遮錦
地繡天春不散任教簷雨捲泥沙　按天彭牡丹今已

寥寥成都惟汶川郡邸好植牡丹已累世矣故此花特

盛而蜀藩不敢與之較黃碧二色絶無紅者曰魚血紅

播州紅最著然亦隣于紫有平頭紫者頭有九合爲一

朶可得徑尺有五樹高亦可得丈計者予江南所未見

也醉西施則與江南同之紅者一種曰寉翎紅亦有斑

點大抵如譜中所稱鹿胎紅耳白者一種與鶴翎俱單

葉其神不王也予以庚戌歳汶川府中看牡丹作詩一

首去歳入川花事闌今年花發倍尋看王家好客來浮

白國色傾城是牡丹風景不輸洛陽盛雪澌遥映汶江寒沈沈歌舞日向夕璧月金鐙明畫欄又蜀府園中看牡丹云錦城佳麗蜀王宮春日遊看別苑中水自龍池分處碧花從魚血染來紅平臺不到林間日曲岸時迴洞口風盡道今年當大有何妨行樂與人同龍池即古摩訶池也

海棠

寰宇記云成都海棠樹尤多繁豔未開如朱砂爛漫稍

白半落如雪古今記府治西海棠樓唐李固建監司花時燕集吟賞于兹

益部方物略海棠大抵數種又時小異惟其盛者則重葩疊萼可喜非有定種也始濃稍淺爛若錦章北方所植率枝强花瘠殊不可玩故蜀之海棠誠為天下奇豔云贊曰修柯柔蔓濃淺繁總盛則重蘤不常厥種

嘉州志云海棠花以紫綿色者為正餘皆棠棃耳産嘉州者有香而本大有黄海棠色黄貼榦海棠花小而鮮

垂絲海棠色粉紅向下皆無子非真海棠也

冷齋夜話云有人調官都下踰年始得昌守已而求易便郡有彭淵才者聞而往謁曰昌佳郡也聞官欲易地誤矣曰俸給優乎曰否訟簡乎曰否然則奚誤淵曰海棠患無香獨靜南者有香非佳郡而何故昌號海棠香國土人云地宜此花易植易蕃郡治香霏堂一老樹重趺疊蕚每花或二十餘朶花氣醲郁餘不能及也孔平仲談苑載淵才詠海棠有雨過温泉妒妃子露濃湯餅

試何郎之句

宋沈立海棠記序云蜀花稱美者有海棠焉而記牒多不錄嘗聞真宗御製後苑雜花十題以海棠爲首章賜近臣唱和則知海棠足與牡丹抗衡稱獨步於西州矣因搜擇前志惟唐相賈元靖躭著百花譜以海棠爲花中神仙誠不虛美耳近世名儒巨賢發于歌詠清辭麗句往往而得立慶歷中爲縣洪雅春多暇日地富海棠幸得爲東道主惜其繁艷爲一隅之滯卉作海棠記敘

其大槩好事者華無謂焉棠之稱甚衆詩有蔽芾甘棠有杕之杜爾雅釋木曰杜甘棠郭璞註今之杜梨也杜赤棠白棠呂氏春秋曰果之美者棠實又俗說有地棠棠梨沙棠味如李無核較是數說俱非謂海棠也酉陽雜俎引李贊皇言花名中之帶海者悉從海外來故知海棧海柳海石榴海木瓜之類俱無聞於記述豈以多而無稱耶亦非多也誠恐近代始得之于海外耳又杜子美海棧行云欲裁北辰不可得惟有西域胡僧識若然

則贊皇之言不誣矣海棠雖盛稱於蜀而蜀人不甚重今京師江淮尤競植之每一本價不下數十金勝地名園目爲佳致而出江南者復稱之曰南海棠大抵相類而花差小色尤深耳棠性多類梨核生者長遲逮十數年方見花都下接花工多以嫩枝附梨而贅之則易茂種宜壚壤膏沃之地其根色黄而盤勁其木堅而多節其外白而中赤其枝柔密而修暢其葉類杜大者縹綠色而小者淺紫色其紅花五出初極紅如臙脂點點然

及開則漸成纈暈至落則若宿粧淡粉矣其蒂長寸餘淡紫於葉間或三蕚至五蕚為叢而生其蕋如金粟蕋中有鬚三如紫絲其香清酷不蘭不麝其實狀如梨大如櫻桃至秋熟可食其味甘而微酸兹棠之大槪也

唐竿士諤謝成都從事蕭員外寄海棠花詩云珠履行臺擁附蟬外郎高步似神仙陳詩今見唐風盛從事遥瞻衛國賢擲地好辭凌綵筆浣花春水膩魚箋東山芳意須同賞子著囊盛幾日傳

唐吳融詩太尉園前兩樹春年年奔走探花人今來獨傍荆山看回首長安落戰塵又雲綻霞鋪錦水頭占春顔色最風流若教更近天街種馬上多逢醉五侯融出蜀後追詠棠梨花詩蜀地從來勝棠梨第一花更因無軟弱別自有妍華不貴綃爲霧難降綺作霞移須歸紫府駐合餌丹砂密映彈琴宅深藏賣酒家夜宜紅蠟照春稱錦筵遮連廟魂棲望飄江字遶巴未饒酥點薄兼妒雪飛斜舊賞三年斷新期萬里賒長安如種得誰定

牡丹詩

唐薛能詩酷烈復離披玄功莫我知青苔浮落處暮柳間開時帶醉遊人插連陰被叟移晨前清露濕晏後惡風吹香少傳何許妍多畫半眉島疏連水脉庭綻粒松枝偶汎因沈硯間飄欲亂棊遶山生玉壘和郡徧坤維負賞慙休飲牽吟分失飢明年應不見留此贈巴兒

鄭谷擢第後入蜀見海棠盛開詩云上國休誇紅艷杏深溪自照綠苔磯一枝低帶流鶯睡數片狂和舞蝶飛

堪恨路長移不得可無人與畫將歸手中已有新春桂多謝烟香更入衣又詩濃澹方春滿蜀鄉半隨風雨斷鶯腸浣花溪上堪惆悵子美無心爲發揚自註杜工部老於西蜀詩集中無海棠故云

薛濤和李太尉棠梨花詩𦘕均蕙圃移嘉木正及東溪春雨時日脕鶯啼何所爲淺深紅膩壓繁枝

崔塗題海棠圖海棠花底三年客不覺海棠花盛開却向江南見圖畫始慙虛到蜀中來

沈立海棠詩序云英韶在前徒矜下里之曲風雅未喪豈係擊轅之音不圖綴綺靡之辭抑將導温厚之旨耳詩曰岷蜀地千里海棠花獨妍萬株佳麗國二月艷陽天叢蕚匀如布修貎巧似編彤雲輕點綴赤玉碎雕鐫瑟瑟光輸瑩猩猩血借鮮淺深相向背踈密遞勾牽輕蒨重重染丹砂細細研蘂纖金粟拱鬚嫩紫絲拳紅蠟隨英滴明璣着顆穿初莖爭㒵娜翹𧿹共蹁蹮絶代知無價生香不減箋分靈應桂苑鍾粹定星躔木帝經邦

相花王入室賢祥飈加剪拂卿靄共陶甄真宰陰推轂
幻芒與著鞭不須憂薄命好爲惜流年贊翼施生柄扶
持煦嫗權主張韶令正調燮淑咸宣和氣高低洽芳心
次第還金釵人十二珠履客三千雲雨迷巫峽風波怨
洛川娉婷宜任楚妖冶合居燕綉被通宵展華燈徹曙
燃橫披前檻外半出假山巔暗羨游蜂採偷輸蟻穴沿
瘦嫌蛛網織柔怯女蘿纏蓄恨憑誰訊無言只自憐文
君酒壚畔揚子草堂前品格生來別風流到老全繁中

生悵望衆裏見喧闐暄暖精神出晴明意態便闗闗鶯對語兩兩燕高騫天上宜封殖人間偶佇延共櫻閨別館與杏擁斜阡清曉簾爭卷黃昏幕尚褰低籠金轣轆高映畫鞦韆忽認梁園妓深疑閬苑仙匆匆來蕙圃遠遠別芝田羞隱冥濛霧輕如淡蕩烟乍逢開羽扇初喜下雲軿髣髴迴星靨依稀帶翠鈿五銖衣宛轉七寶帳翩翾獨立捩霓節成行列彩旃困宜欹琥枕步好襯金蓮舞定休迴袖粧濃不傅鉛蓋張松鬱鬱茵藉草芊芊

馥郁蘭供夢扶疎柳伴眠軀輕彌綽約腰細更便嬛婭

姹常顒若幽柔自洒然侍兒羅白芷娉子列芳荃口口

濃檀注腮腮薄粉塡解圍施葉幄買咲有榆錢旖旎環

瑤席婆娑匜玳筵嬌依屏曲曲泣對露涓涓南陌輕埃

蔽東郊夕照連幾時休縹緲從此識嬋娟是處遺簪珥

誰家不管絃妒姬貪恐失戲稚惜何顚折閃搔頭褪擎

擬約腕揎戴遮鬟上鳳妝壓鬢邊蟬汲引新懽聚消磨

宿怨蠲縱觀須倒襪命宴必加籩翻曲教歌媛更詞送

酒船鄉心須暫解病眼當時痊迢遞來油壁從容駐錦韉雅宜交讓比穠與棣華聯不分參朱槿寧甘混木綿酴醾潛失色躑躅敢差肩素柰思投迹夭桃恥備員梧桐愧金井芍藥濫花磚併壓辛夷俗潛排寶馬蔫天恩無久恃人寵莫長專布影交三徑敷榮遍一廛凝眸方的的迴首旋翩翩可忍驚飈挫胡煩急景煎珊瑚隨手碎絳雪繞枝旋拂漢霞初散當樓月自圓飄零隨蟣蠓散亂逐漪漣灼灼龜城外亭亭錦水邊抱愁應慘慼有

淚即潺湲午影迷蝴蝶朝寒怨杜鵑物情元倚伏人意
莫拘攣擢秀高羣木稱珍極八埏未開猶脉脉憂落固
悁悁莫著新文紀重尋舊譜箋共知紅艷好誰辨赤心
堅實可陪朱李根宜灌醴泉栽須隣竹栢樹莫繞烏鳶
恥託膏腴茂常隨富貴遷爲多猶厎滯因遠尚迍邅客
思易成亂心期未省愆晝思摩詰筆吟稱薛濤牋醉日
休頻送詩情豈易緣薛能誇麗句鄭谷賞佳篇止感芳
姿美那憐託地偏山經猶罕記方志未多傳巧詠憂才

竭冥搜得意顛遐陬寡真賞僻境忍輕捐抽秘慙非據探奇敢讓先援毫敘名卉聊用放懷焉

宋子京詩序云蜀地海棠繁媚有思加膩幹豐條弱可愛此方所未見諸公作詩流播西人予素好玩不能自默然所道皆在前人陳跡中如國風申章亦無愧云

蜀國天餘煦珍葩地所宜濃芳不隱葉併艷欲然枝襞綵分羣萼勻霞點萬蕤迴文錦成後夾煎燎烘時蜂蘂迎銜密鸎梢向坐危淺深雙絶態啼笑兩妍姿絳節排

煙球丹釭落帶垂童容翻畏薄便面到邊遲
王晉卿詞錦城春色花無數排比笙歌留客住輕寒輕
暖夾衣天乍雨乍晴寒食路花雖不語鶯能語莫放韶
光容易去海棠開後月明前縱有千金無買處右調玉
樓春按晉卿時爲漢州刺史
范致能詩云手開花逕錦城東浩蕩春風載酒過來歲
遊人應解笑甘棠終少海棠多又詠蜀中垂絲海棠春
工葉葉與絲絲怕日嫌風不自持曉鏡爲誰妝未辦沁

痕猶自濕臙脂又海棠詞云馬蹄塵撲春風得意笙簫
逐歘門不問誰家竹秖棟紅粧多處燒銀燭碧鷄坊裏
花如屋燕王宫畔花成谷不須悔唱闗山曲直爲海棠
也合來西蜀
陸游詠范希元園海棠詩云誰道名花獨故宫東城盛
麗足爭雄横陳錦障闌干外盡吸紅雲酒醆中貪看不
辭持夜燭倚狂直欲擅春風拾遺舊詠悲零落瘦損腰
圍擬未工按故宫謂蜀燕王宫也又於驛舍見故屏風

畫海棠有感云成都二月海棠開錦繡裹城迷巷陌燕宮最盛號花海霸國雄豪有遺跡又張園賞海棠詞園即故宮也浪迹人間喜閑猿楚峽學劒秦川虛舟汎然不繫萬里江天朱顔綠鬂作紅塵無事神仙何妨在鶯花海裏行歌閒送流年休笑放慵狂眼看閒房深院多少嬋娟燕宮海棠夜宴花覆金船如椽畫燭酒闌時百炬吹煙憑寄語京華侶幅巾莫換貂蟬右調漢宮春又詞云錦里繁華壞宮故邸疊萼奇花俊客妖姬爭飛金

勒齊駐香車何須幙障幃遮寶杯浸紅雲瑞霞銀燭光中清歌聲裏休恨天涯自註故蜀燕王宫海棠之盛爲成都第一今屬張氏

魏華父燕王宫海棠詩云二十四番花信風川原何處着繁紅逢人漫說燕宫舊廢址荒營瞑靄空又次虞永康十月海棠韻冷淡庭梅儼玉顔孤高翠竹聳修鬟如何富貴天然質猶欲尋盟二友間其二春意何曾間四時芸芸静處錦成帷非關造化呈新巧鈞播無心自不

知又次黄侍郎疇若滄江海棠云妙處東皇可得知溶溶生意不停機雨寒日曝渾無賴憑仗陽和爲解圍其二沙暖花香弄午晴苦撩詩思浩難禁偷閒不辦追年少只有春風會此心其三爲憐一片曉雲紅未放千絲暮雨濃調變陰陽賢岳牧滿川花意得春容其四慣踏郊原浩蕩春重來春雨物俱新渠雖自有生生意把握天機是主人其五帝恐嘉花不易成好風遲日故來承繁紅錯眩漁人眼不識滄江有武陵其六指麾紅紫思

無濵抵當丹青筆有神百樹花間一編易主人意韻鎮長新又次虞萬州滄江海棠韻維摩老子苗生菴門外滄江綠正涵夜雨村村折花柳春風日日長桑蠶晚粧才記海棠睡朝色俄看禁藥酣造化新功鎮如此撫詩往往發余懲又次王茶馬韻三首一春風雨亂書堆挂口林間未放閑浩蕩和風褰客袂來看火樹簇池臺又善惜花人盡倚闌不將榮悴等閒看繁華奪目春如醉獨有懷人問考槃右二首清淑堂海棠又宅在道傍如

寶坊一奩明玉颭新妝當年共賞人何在萬里相思夢

寐香右一首王氏花屋海棠

李壽云成都施氏園海棠方盛覓酒徑醉時二月九日

詩云染根着色謝天公破睡猶禁一再風爲此徑須浮

大白老夫元自愛深紅

蜀人鄧夢炎題秋日蜀棠絶句野棠青子來青鳥霜日

清姸欲近人忽見嬌然紅數蕚故鄉愁思不勝春

白玉蟾垂絲海棠詞一夜清寒一千紅曉燦春不曾知細看

何如醉時西子睡底楊妃盡皆蜀種垂絲晴日暖薰成
錦圍說與東風也須愛惜且莫吹飛

蜀中廣記卷六十二

蜀中廣記卷六十三

明 曹學佺 撰

方物記第五

荔枝

蜀都賦曰旁挺龍目側生荔枝布綠葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬而不凋常曄曄以猗猗南齊孔稚圭謝賜生荔枝啓曰綠葉雲舒朱實星映離離昔聞曄曄今

睹信西岷之佳珍諒東鄙之未識也

華陽國志江州縣有荔枝園至熟二千石常設厨膳命士大夫共㑹樹下食之南裔志曰龍眼荔枝出朱提南廣縣犍為僰道縣隨江東至巴郡江州縣往往有荔枝樹高五六丈常以夏生其實赤可食龍眼似荔枝其實亦可食方輿云學士山在石照縣東五里直郡治之江樓山西北張氏有荔枝異本合榦唐文若曲端嘗賦之

馬寰宇記涪州縣地頗產荔枝其味尤勝嶺表相傳城

西十五里有妃子園多荔枝當太真時以馬遞馱載七日夜至京人馬多斃於路百姓苦之故杜牧之過華清宫詩云長安回望綉成堆山頂千門次第開一騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來又晁説之詩荔枝一騎紅塵後便有漁陽萬騎來謂此也然蜀中荔枝瀘叙之品爲上涪州次之合州又次之涪州徒以妃子得名其實不如瀘叙耳涪州圖經云州至長安有便路不七日可到昔宋景文作方物畧言荔枝生嘉戎等州以去長安差

近疑即爲妃所取蓋不知涪有妃子園又自有便路也

按蜀志補云高都山在梁山縣北山中民以種薑爲業有古驛路乃天寶貢荔枝所經也

郡國志云僰人在施夷中最仁古所謂僰僮之富多以荔枝爲業園植萬株歲收百五十斛敘州圖經云荔枝廳即倅廳有名萬朶紅最爲佳品又一本在尉廳一株四柯西南一柯獨肉厚而味甘又云峯巖在宜賓西百里山坡荔枝連袤多屬廖氏宋時此州因出荔枝煎老學

卷云游參成都議幕攝事漢嘉及見荔子熟時淩雲山安樂園皆盛處糾曹何豫元立法曹蔡迨肩吾皆佳士日與槃桓憶唐薛許昌亦嘗以成都幙來攝郡未久罷去故其荔枝詩曰歲杪監州曽見樹時新入座但聞名葢恨不及時也每與二君誦之而爲致慨

杜甫詩憶過瀘戎摘荔枝青楓隱映石逶迤京華應見無顔色紅顆酸甜只自知又詩草閣柴扉星散居浪翻江黒雨飛初山禽引子哺紅果谿女得錢留白魚張籍

詩錦江近西烟水緑新雨山頭茘枝熟萬里橋邊多酒家遊人愛向誰家宿鄭谷詩二京曽見畫圖中數本芳菲色不同孤棹今來巴徼外一枝烟雨思無窮夜郎城近含香瘴杜宇巢低起暝風腸斷渝瀘霜霰薄不教葉似灞陵紅又平昔誰相愛驪山遇貴妃枉教生處遠愁見摘來稀曉奪江霞色晴欺瘴日威南荒何所戀爲爾即忘歸

白傅種茘枝詩紅顆珍珠誠可愛白鬚太守亦何癡十

年結子知誰在自向庭前種茘枝又茘枝樓對酒詩茘枝新熟雞冠色燒酒初開琥珀香欲摘一枝傾一盞西樓無客共誰嘗又題郡中茘枝寄楊萬州云奇果標南土芳林對北堂素華春漠漠丹實夏煌煌葉捧低垂戸枝擎重壓牆始因風弄色漸與日爭光夕訝條懸火朝驚樹點粧深於紅躑躅大較白檳榔星綴連心朶珠排耀眼房紫羅裁襯殻白玉裹塡瓤早嵗曾聞説今朝始摘嘗嚼疑天上味嗅異世間香潤勝蓮生水鮮逾橘得

霜臙脂掌中顆甘露舌頭漿物少尤珍重天高若渺茫
巳教生暑月又使阻遐方粹液靈難駐妍姿嫩易傷近
南光景熱向北道途長不得充王賦無由寄帝鄉唯君
堪擲贈面白似潘郎又重寄荔枝與楊使君時聞使君
欲種植故落句戲之云摘來正帶凌晨露寄去須憑下
水船映我緋衫渾不見對公銀印最相鮮香連翠葉真
堪畫紅透青籠實可憐聞道萬州方欲種愁君得喫是
何年又荔枝圖序云荔枝生巴峽間樹形團團如帷蓋

葉如冬青花如橘而春榮實如丹而夏熟朶如蒲桃核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃瓤肉潔白如氷雪漿液甘酸如醴酪大畧如彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣蔡君謨譜云茘枝之於天下唯閩粵南粵巴蜀有之漢初南粵王尉佗以之備方物於是始通中國司馬相如賦上林云荅遝離支蓋夸言之無有是也唐天寶中妃子尤愛嗜涪州歲命驛致時之詞人多所稱詠張九齡

賦之以託意白居易刺忠州既形於詩又圖而序之雖髣髴顔色而甘滋之勝莫能著也洛陽取於嶺南長安來於巴蜀雖曰鮮獻而傳置之速腐爛之餘色香味之存者亡幾矣是生荔枝中國未始見之也今廣南州郡與夔梓之間所出大率早熟肌肉薄而味甘酸其精好者僅比東閩之下等

趙清獻詠提刑邢夢臣度支連理荔枝詩嘉陽天遠被薰風荔子呈祥郡館中庇本莫將蔥竹較媚時寧與瑞

蓮同並柯晝聳烟光動異幹霄空月影通竒木幸逢真賞筆誰誇丹實一庭紅文與可謝任瀘州師中寄荔枝詩有客來山中云附瀘南信開門得君書歡喜失鄙吝筠篋包荔子四角具封印童稚瞀聞之羣來立如陣競言此佳果生眼不識認相煎求拆觀顆顆紅且潤衆手攫之去爭奪遞追趂貪多乃爲得廉恥曽不論喧閙俄頃間咀嚼一時盡空餘皮與核狼籍入煨燼黄魯直次韻李任道食荔枝有感三首一錢不直程衛尉萬事稱

好司馬公白髮永無懷橘日六年惆悵荔枝紅今年荔子熟南風莫愁留滯太史公五月照江鴨頭綠六月連山柘枝紅舞女荔枝熟雖晚臨江照影自惱公天與醲羅粧寶髻更挼猩血染殷紅天社任淵云山谷有戎州鎖水磨崖留題云元符三年五月戊寅太守劉廣之率賓僚來賞鎖江荔枝此詩當同時所作曰六年惆悵者自紹聖二年至是凡六見荔枝矣又詩王公權家荔枝綠廖致平家綠荔枝試傾一盃重碧色快剝千顆輕紅

肥潑醅蒲萄未足數堆盤馬乳則同時誰能兼此勝絶味唯有老杜東樓詩又詞憶昔謫巴蠻荔子親擎氷肌照映柘枝冠日擘輕紅三百顆一味甘寒重入鬼門關也似人間一雙和葉插雲鬟賴得清湘燕玉面同倚欄干右調掛金索又謝曹使君伯達書伏承手誨分惠荔子色香動人眼鼻誠與山煙溪露俱來乃知夔峽荔枝尤勝嶺南珍香眷與之意無以爲喻也

元古杭徐昌緣荔亭記云敘南之西安邊里有銅山銅

山巨族爲廖氏其先世徙自蜀郡詩書行義爲鄉人所敬交遊婚媾率顯者也家有荔枝兩株莫究所自植古老相傳約百數十年物其盤骫偃蹇凌霄漢蔽日月就下扃望之蒼然如垂天之雲傍有一亭夏暑熇爐實熟葉密香聞數里廖氏耆耋以其暇率族人聚樂其間布席列俎折實於盤少者以次奉觴爲壽畢則拱侍聽長者之訓懽洽之至禮度不踰然世雖有荔枝未有實繁而味甘者迨宋太史黄公食之驚異而有廖致平家綠

荔枝之句今尚見於豫章集中鄉里因名其亭曰綠荔
廖君樞童稚時與予同學京師今皆將五十矣持譜求
予為斯亭記余見其歷世宦學相承治行尤著斯亭殆
將有聞於遠哉廖之後世子孫其尚培而葺之於無窮
可也按志亭在敘府西六十里徐為中善左丞
方物畧云隈枝生卭州山谷中樹高丈餘枝修弱花白
實似荔枝肉黄膚甘可食大若爵卵贊曰挺榦既修結
蘤滋白戟外澤中甘可以食䰡鶴山萬州魯池觀荔枝

詩曰分隨猿鶴老偎枝趨詔重來兩鬢絲邂逅一觴莫辭醉能禁二十載差池則荔枝亦可以名偎支矣

梅

唐張説正朝折梅詩蜀地寒猶暖正朝發早梅偏驚萬里客已復一年來時奉使在蜀也杜甫荅裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄詩東閣觀梅動詩興還如何遜在揚州此時對雪遥相憶送客逢春可自由幸不折來傷歲暮若為看去亂鄉愁江邊一樹垂垂發朝夕

催人自白頭子美亦好種梅于江岸草堂間東坡詩云
拾遺被酒行歌處野梅官柳城西路當時猶及見之
趙閱道於鈐兵王閤使素芳亭賞梅詩素蕚清香並酒
巵主人勤意囑留詩爲逢蜀國新開日却憶江南舊賞
時春密未通桃李信臘殘都放雪霜姿先公舊植亭欄
外肯構重來見本枝公又於鈐兵李左藏廳賞梅詩曰
歳晏珍林發素葩樽前竒賞着詩誇驚逢臘去巳三日
喜見春初第一花照水冷容酥點綴揺風香片雪紛拏

主賔莫作尋常看錦里名園只兩家註云成都此花惟東西鈐廳爲盛也

黄山谷戎州與人帖昨日市中已見臘梅開者數枝矣有詞曰踈蘂幽香禁不過晚寒愁絶那更是巴東江上楚山千疊欹帽閒尋西瀼路嚲鞭笑向南枝說恐使君歸去侍鑾坡孤風月青鏡裏悲華髪山驛外溪橋側悽然回首處鳳凰城闕憔悴如今誰領畧飄零已是無顔色問行厨何日喚賔僚猶堪折右調滿江紅自註與夔

州崔三伯禮侍御同作

僞蜀王建梅苑有一老梅其大可庇一畆屈盤如龍予訪之亦在草堂之西四十年前此梅尚在而今亡矣宋馮時行梅林分韻詩即此梅也序云紹興庚辰十二月既望縉雲馮時行從諸朋舊凡十有五人攜酒具出西梅林林本王建梅苑樹老其大可庇一畆中間風雨剥裂仆地上屈盤如龍孫枝叢生直上尤怪古者凡三四酒行以舊時愛酒陶彭澤令作梅花樹下僧爲韻分題

賦詩客既占韻立者倚樹行者環繞仰者承欹頫者拾
英吟態不一皆可圖畫是行也余被命造朝行事薄遽
重以大府衣冠謁報主人饋勞酬對犇馳形神爲之俱
敝諸公導以斯游江流如碧玉平野秀潤竹塢桑疇連
延彌望民家十十五五籬落鷄犬比閭相親不愁不嗟
余散策其間蓋不知向之疲薾厭苦所在也昔人謀于
野則獲閒暇清曠有奭於精神思慮游不可廢如此哉
又況所與游皆西州名俊憙事者耶詩成次第不以長少

以所得韻之後先聯成軸客十有五韻止十四吕義父
別以詩字爲韻又有首睦詩不成者缺樹字一韻余過
沈犀樊允南監鎮稅語允南補之諸公又屬時行爲之
序十五人者成都楊仲約施子一吕周輔義父智父澤
父宇文德濟吕黙夫杜少訥房仕成楊舜舉綿竹李無
變潼川于伯永正法寶印老云楊仲約得舊字竹村喜
紆徐江雲迷昏晝踟躕馬上語嫩寒入衣袖天公惜梅
花破臘開未就端待使君來春風本依舊一尊既相屬

勿辭作詩瘦明年用和羨請寫使君壽李流謙得時字
巾冠墮城府桔槔無停時胷脾貯黃埃非復林壑姿涎
流方外勝秦人望軒羲萬金買閒日駕言一舒眉冒踏
衆俊埸更從百代師食魚得河魴熊蹯佐其滋鬖鬖煙
雨村霜條出冰粃烏鵲噪寒暝玉立山差差置尊扶疎
下老榦乱蛟馳落蘂不動塵初無扉駭雞盉我木石姿
闞公瓊琚詞深酌起自勸膝莒吾封圻公行對宣溫雲
霧生攀躋能來玩墟落疋馬却蓋麾蟠胷萬蝃蝀區寰

眇毫絲以茲接羣動白羽坐指撝笑彼彖外者組紱爲
之機它年駟馬還梅花當十圍識此黃公壚下車挽客
衣未覺邈山河一醉也大奇呂及之得愛字去城十里
南郊外突兀老梅餘十輩玉雪爲骨冰爲魂氣象不與
凡木對我來窮冬煙雨晦把酒從公對公酹人言此實
升廟堂埋没荒村今幾歲清芳不爲無人改捐弃何妨
本根在瑰章妙語今得公國色天香真有待歸路從公
巾倒戴俗物汚人非所愛我公行向日邊歸此段風流

入圖繪宇文師獻得酒字平生慕英游望公真山斗一見開心誠已落諸人後龍門豈甄擇大小俱容受聯轡尋勝踐春風倚尊酒惟公對江梅端若同志友玉色洗塵沙幽姿出藜莠命客花下坐相與沃醇酎非公無此客壁諸草木臭向晚入深巷蒼根欹甕牖始知水西頭卧梅勝卧柳有客三嘆息此樹警老醜一笑客誠癡萬法要經久奇卉如尤物過眼不必有惠我終日香重來香在否但從此理悟那復長搔首念公捧召節脩名當

不朽艤舟未忍去招尋訪林藪中心湛虛明外慕厭紛
糾杖屨循古岸細話猶閒誘再拜誦公詩一洗芻豢口
楊大光得陶字蟠根寄荒絶擢榦空橚槮鄉來聞妙語
剪拂到兒曹垂老猶叵堪閒落幾徒勞不謂勤杖屨惠
然排蓬蒿尚能領諸生相就醉澄醪真賴旁輝映併覺
標韻高酒闌興未已分韻看揮毫籍湜俱可人窴搜爭
過褒乃知天地間一等爲賢豪横飛與陸沈亦各係所
遭再煩起窮邊國柄行當操盡期如此花曉夕幸甄陶

得備和羮用寧不岀伊咎百年幾春風勿令心忉忉于
格得彭字庭柯卧蒼虬閲世如聃彭朔風破檀欒零露
滋玉英江空人響絶影落千丈清令代文章籙縉雲主
齊盟躍馬覘春色觴客江上亭三嗅韻勝華霜霰飽曽
經及時剥其實可用佐大烹幸因輶軒使錫貢充廣庭
王明黨子燭和羮登筥銅僧寶印得澤字江路嵗崢嶸
酸風吏蕭瑟發興訪梅花主盟得詩伯孤芳有餘妍初
不帶脂澤香度竹籬短影揺谿水碧同時飲中仙着我

林下客春槽沸滴紅滿坐喧舉白澆胷獨茗盌臭味曾不隔公今日邊去陛下正前席請看枝頭春中有和羹實反騷試與提不礙心鐵石楊舜舉得今字蘭亭久陳迹修竹空自陰龍山亦凄凉鮮花誰與簪英游曠千載盛事新梅林四海馬黎州末妨鐵石心提攜到諸子徧賞江之潯房亭姑射仙玉立何森森謝氏六君子對飲香滿襟西鄰訪老龍奇怪尤可欽宛然如先生高卧歲月侵從茲飽薰風佳實共鼎鬵正味悅天下妙用無古

今去去好着鞭江南春已深吕商隱得作字一樹知獨秀十里方出郭江流浩清泠露氣凝淒薄胡爲此行色疲馬亦踴躍立寘正擅令植物困揺落身心縱未改佳意久已悉喜見南北枝粲然秀冰壑千林色輝映百畝香旁礴首破春風荒獨傲清雪虐坐令芳信傳芬非到羣蕚如一君子信茹連俱有託相期飲此意浩蕩放枉酌更應護攀拗嘉實須若若終收調鼎功傳巖眞可作持問縉雲老一尊笑相酢馮時行得梅字霜朝馬蹄無

纖埃錦城城西江之隈金蘭合沓俱朋來白沙粼粼江水洄梅花傍江高崔嵬人言猶是王建栽豪華過眼浮雲哉下馬酌酒聊徘徊飛英送香來酒杯酒酣疾呼竹籬開走尋屋角如龍梅梅龍雖多此其魁睡龍屈盤肘承胲風皴雨散封蒼苔孫枝迸出誰胚胎天公撫摩春爲回愼勿變化隨風雷年年開花照尊罍我欲結茅買芋煨與梅周旋送衰頹呂凝之得花字出郭豈憚遠滿城無此花新枝開玉雪老樹卧龍蛇臨冰互葱蒨傍籬

忽横斜詩聲寫竒怪畫本出槎牙老子晉彭澤諸公貫
長沙不尋桃李盟來嗅霜露華杖屨穿茆舍壺觴倩酒
家饑飡香馥郁醉藉影參差月白雁成字江清魚可乂
風流一時勝野意十倍加秪恐天上去迹陳錦江涯歸
來馬蹄疾驚飛滿林鵶樊廣漢曰沈黎使君與客飲王
建梅林分韻作詩過沈屏以詩相示闕樹字令廣漢補
之云牆頭冉冉新陽露忽作玲瓏玉千樹老蛟偃蹇獨
避人巻迴飛雪江皐暮何處鳴禽來好音四月枝垂起

黃霧摧折霜餘初不懼笑看春光等閒度百年夢幻欲
無言吹落吹開豈風故時來蔦鼎真偶爾小住疎籬非
不遇我知天意絕茫茫無爲展轉獨多慮爲花悽斷却
回頭爾亦微酸苦難茹施晉卿得下字郊原宿雨餘雪
重雲垂野春信初動搖欲往豈無駕使君早着鞭問路
逢耕者深尋煙雨村共作詩酒社庭荒六老樹氣象自
儼雅一笑呼酒來大盆注老瓦最後看枯株何意當大
厦天矯待風雲有年天實假須知羹鼎調嘉實係用捨

我欲壽使君罇罍更傾瀉明朝得楚騷健甚無屈賈君今有賜環詔落九天下蜀江雪浪來棹趣船人把留滯以諸生斯文要陶冶惟應郢中歌倡絶和自寡更聞督熊兒夜賦燭餘灺它年看無雙聲譽出江夏却笑昌黎公阿買字能寫張積曰馮先生訪梅于成都西郊同游十五人分韻哦詩而積不與翊日先生分僧字屬積作之云春回九地陽潛升南枝破臘如酥凝踈籬度香竹梢短寒沙倒影溪流澄魁然老株忽駭目雪鱗矯矯雙

龍騰天公一叱因仆地掀髯弄爪高曲肱長林望斷千百株奮首直欲青雲凌黎州太守和羹手十里往看車呼登西江破曉郊路淨盡簪者誰金蘭朋懽笑藉草飛大白行厨載酒多於澠風花飄搖落杯面漱齒澆胷如嚼冰湘流之清峴山瘦千古邂逅一笑興却踏東風急回首侵夜霜月寒生稜入門未坐亟相詫曰今見之生未曾成都勝事多四蜀我欲問津雲水僧先生功成早乞身未老重來醉倚藤吕宜之得詩字寒梅如高人氷

雪凜風期霜威凌萬木孤芳綴疎枝古來歲寒心肯與時節移家家浣溪南橫斜映疎籬老樹更崛奇矯矯蛟龍姿中有調鼎味幾年江之湄征衫十里寒霜蹄快追隨先生羊叔子到處英名垂對花有妙想豪氣無百卮

興來屬湛輩同出舂容詩

潼川楊甲臘日游梅龍以雪後園林纔半樹爲韻得樹字年年看梅水西路白頭溪翁眼如故重來笑龍老不死我亦風埃憶歸去酒酣百怪入我腸夜半恍惚與龍

過醉騎一尾天上歸陳迹江頭不知處梅花勸汝一杯酒千歲一寒真旦暮欲將老大要風雪穴蟻窠虫已無數成都萬事更奇古石笋猶疑鄉相墓孔明廟前栢千尺神物脩脩泣幽樹它時滅壞亦同趣人生誰能一長顧浮雲天地不須論但願人間有詩句庚寅再遊詩云霜郊馬頭鞭影西欲尋遠梅無舊蹊但聞草木皆有香未到已識花前溪艤舟登岸入梅處竹樹煙火茅茨低百年死樹更蘚暗鱗甲漠漠偃横霓老翁鼻祖頭雪白

下見兒女方勝笄數株無力已仆地强起放春花滿畦
瘦龍夭矯欲仙去脊尾一半埋沙泥雷公幾時儺幽蟄
夜半刀斧來刳刲野人往往多再拜疑有鬼物憑其栖
問樵訪收不知歲鬓亂已見今耄倪故人同游六七輩
或似醉阮林中嵇邉樹覓花不識路東邊犬吠西號雞
榼中但有酒清濁寒具野擔勤攜齎引之各各坐香樹
醉中挼擷欲滿提誰言猶是蜀梅苑破丘斷壟生高藜
種花滿地作癡計隨手變化空塵翳只餘老樹香不滅

力戰風雨猶堅犀云何身槁心尚在花氣鬱鬱連雲霓
但卬此香可飲酒笑取身世如稗稊竹寒沙碧夜來語
回首千載餘幽題榮枯過眼如一夢世網忽掛如牢狴
何時江村一曲路與子共賦歸來兮
陸放翁曰成都城南有故蜀主宣華苑多梅皆百餘年
物也作詞云斜陽廢苑朱門閉吊興亡遺恨淚痕裏淡
淡宮梅也依然點點酥蘭水凝愁處似憶宣華舊事行人
別有淒凉意折幽香誰與寄千里佇立江臯杳難逢隴

頭歸騎音塵遠楚天危樓獨倚又詩云十里温香撲馬
來江頭遠見去年梅喜開剩欲邀明月愁落先教掃綠
苔跌宕放翁新醉墨凄凉廢苑舊歌臺盛衰自古無窮
事莫向昆明歎刼灰又於浣花溪賞梅詩老子人間自
在身插梅不惜損烏巾春回積雪層冰裏香動荒山野
水濵帶月一枝低弄影背風千片遠隨人石家樓上貪
吹笛肯放朝朝玉樹新又看梅歸馬上作詩云本爲梅
花判獨飲却嗔梅花消宿酲日欲落時始上馬青羊宫

前聞發更范石湖在成都雨後東郭排岸司中梅開及三分戲書小絶令一面開燕詩云雨入南枝玉蘂皴合江雲冷凍芳塵司花好事相邀勒不着笙歌不肯春又西郊尋梅詩西郊梅花矜絶艷走馬獨來看不厭似羞流落蒙市塵寧隨荒寒傍茅店翛然自是世外人過去生中差一念淺顰常鄙桃李學獨立不容鶯蝶覘山礬水仙晚角出大是春秋吳楚僭餘花豈無好顏色病在一俗無由砭朱欄玉砌渠有命斷橋流水君何欠嗟予

相與頗同調身容劒南家在剡淒凉萬里歸無日蕭颯二毛衰有漸尚能作意晚相從爛醉不辭杯瀲灩又於合江亭隔江望瑶林庄梅盛開過江訪之馬上哦詩云何處春能早疎籬浪激湍竹間煙雪逈馬上晚香寒喚渡聊相覓廵簷得細看極知含雨意未許日烘殘

竹

揚雄蜀都賦其竹則鍾龍筡篁野篠紛㒺宗生族攢俊茂豐美夾江緣山尋卒而起若此者方乎數十百里

左思賦云邛竹緣嶺又云邛杖傳節於大夏之邑山海經云邛崍山出邛竹杖又云邛都高節竹可爲杖所謂邛竹也

拾遺錄云老子當周之末居山與世人絶迹惟有黄髮友五人手杖青節之杖出入室中與老子談

漢書張騫使大夏時見邛竹杖問所從來曰從東身毒國可數千里得蜀賈人市之蜀記曰騫奉使尋河源得高節竹植於邛山號曰邛竹今緣山皆是可爲杖矣

戴凱之竹譜曰邛竹高節實中狀如人刻俗謂之扶老竹山海經補註云龜山多扶竹邛竹也高節實中中杖亦名扶老竹歸去來詞策扶老以流憩即此晉王右軍與周益州書去夏得足下致邛竹杖皆至此土人多有尊老者皆即分布令知足下遠惠又云周益州送此邛竹杖鄉尊長或須令送亦取扶老之意也

晉蘇彥邛竹杖銘曰安不亡危任在所杖秀矣雲竹勁直篠簜節高質貞霜雪彌亮圓以應物直以居當巧妙

無功奇不待匠君子是扶逍遥神王傅咸邛竹杖銘曰
嘉兹奇竹質勁體直立比高節示世矜式北周庾開府
邛竹杖賦云沈冥子遊巴山之岑取竹于北陰㛹娟高
節寂歷無心霜風古色露染斑深每與龍鍾之族幽翳
沈沈文不自殊質而見賞藴諸鳴鳳之律制以成龍之
杖拔條勁直璘斌色滋和輪人之不重待羽客以相貽
青春欲暮白雲來遲謀于長者操以從之執末而獻無
因自持諸蔗雖甘不可以倚彼藜雖實不可以美未若

處不材之間當有用之始魯分以爵漢錫以年昔尚爾齒今優我賢書横几玉麈筳函之以後拂之以前爾其摘芳林沼行樂軒除間尊卑之埀悦隨上下之遊娛夫寄根江南淼淼幽潭傳節大夏悠悠廣野豈比夫接君堂上之履爲君座右之銘而得與綺紳瑶珮出芳房于蕙庭哉宋黄庭堅筇竹杖賛云屬㢘隅而不劌故竊比於彭聃之壽屈曲而有直體能獨立於雪霜之後伯夷食薇而清陳仲嚥李而瘦涪翁晝寢蒼龍掛壁涪翁履

危心如鐵石窮山獨行解兩虎爭終不使下莊乘間而
獳子成名又筇竹杖頌云偉卭崍之美竹初發跡於牂
柯有山而不險有水而無波金聲而玉節故貫四時而
不改其柯郭子遺我扶余淵阿坐則倚胡牀棐几行則
隨青笠綠蓑吾衰也久矣視爾畏友予瑑予磨百世以
俟聖人而不惑則涪皤不負筇竹危而不扶顛而不持
惟卭竹之負涪皤也
巴國志竹木之璝則有靈壽桃枝桃枝竹屬也竹譜云

桃枝竹皮滑而黄可以爲席今渝瀘合三州有桃竹䈪即此物杜甫桃竹杖贈章留後詩江心蟠石生桃竹蒼波噴浸尺度足斬根削皮如紫玉江妃水仙惜不得梓潼使君開一束滿堂賓客皆歎息憐我老病贈兩莖出入爪甲鏗有聲老夫復欲東南征乘濤鼓枻白帝城路幽必爲鬼神奪拔劒或與蛟龍爭重爲告曰杖兮杖兮爾之生也甚正直愼物見水踴躍學變化爲龍使我不得爾之扶持滅跡於君山湖上之青峯噫風塵澒洞兮

貙虎咬人忽失雙杖兮吾將曷從

益州方物略云慈竹性叢產根不外引其密間不容笴筍生夏秋閱歲枝葉乃茂別有數種節間容八九寸者曰籠竹一尺者曰苦竹箭稍垂地者曰釣絲竹或取節修膚緻者用爲簟笠贊曰根不他引是得慈名中實外堅筍不時萌末或下垂苒弱緣縈元微之和東川李相公十二韻詩慈竹不外長密比青瑶華矛攢有森束玉立無蹉跎纖粉妍膩質細瓊交翠柯亭亭霄漢近靄靄

雨露多冰碧寒夜聳簫韶風晝羅煙含朧朧影月泛鮮鮮波鸞鳳一巳顧燕雀永不過幽姿媚庭實顥氣爽天涯峻節高轉露貞筠寒更佳託身仙壇上靈物神所呵時與天籟合日聞陽春歌應憐孤生者摧折成病痾唐吳筠慈竹賦云廣漢山谷有竹名慈生必向內示不離本修塋巨葉攢根沓柢叢之大者或至百千株而縈結蹣乎咫步好事君子徙爲堦庭之翫焉吁嗟非此土所有乃有厭流俗之譏動鄉闗之思者蓋撫高節而興感

覽佳名而思歸遂爲賦曰有竹猗猗生于高陂左連瑤
帶右雜瓊枝恨幽客之方賞嗟君侯之不知徙蔚丹谷
遷榮綠池氣凜凜而猶在色蒼蒼而未離屈巖壑之容
貌充堦庭之羽儀爾其劃地分域駢陰抗趾疊榦龍迴
攢根鳳峙防碧落於霄末翳紅光於夕始崇柯振而烟
靄生繁葉動而風飈起擁凉砌之晨肅屏炎扃之晝滓
至若白藏載謝玄英肇切塞北河堅江南地裂觀衆茂
之咸悴驗貞輝之獨潔抽勁綠以垂霜總嚴青而負雪

蓋同類之常稟非殊方之異節若乃宗生族茂天長地久萬柢爭盤千株競糾如母子之鉤帶似閨門之悌友恐孤秀而成危每羣居而自守何美名之天屬而和氣之真受嗟乎道之存矣物亦有之不背仁以貪地不藏節以遁時故其貞不自炫用不見疑保夷險之無易哂榮枯之有期俄蓬轉於岷徼遂萍流於江汜分兄弟於兩鄉隔晨昏於萬里撫貞容而骨娩伏嘉號而心死庶因感而長懷遂策情而勵已唐喬琳慈竹賦云維竹稱

慈幾乎有知九族敦敘孝友威儀是竹必滋五服相殘骨肉攜離是竹必衰茍自家而刑國亦觸類而增思苯尊固護檀欒櫛比如束之稠如揷之密勁節中聳攢根內實聲唯戛風影不透日類宗族之親比同朋友之造膝至若暮歲窮律霜凝雪霏陶鈞無發生之理松栢有後凋之期是竹也叢篁劈開牙筍怒長紫籜連披青筠紛上有偕老之情感饋親之養如受制於籬界不旁侵於土壤雨露之澤謝爾衆芳細葉未吐貞心已長恥高

標而迥出斯褭曲而不揚匪趨時於律候寧隨韻於笙簧保無用而以道自將愧不才而與物俱昌苟成隂於隙地作盛景之清凉重曰夫緜緜瓜瓞兮知有子母邕邕鴻鴈兮如次弟兄於家則疏附禦侮於國則磐石維城田氏不分庭之荊陳家則應天之星莫不鬱映棠棣急難鶺鴒斯竹也共根連茹一本千莖年深轉密歲晚彌榮一可以厚骨肉一可以敦友生於靈臺而莫非信性彰慈孝而感通神靈吳曽云國初樂史子正慈竹詩

數十韻首云蜀中何物靈有竹慈爲名一叢濶數步森森數十莖高低相倚賴渾如長幼情余按任昉述異記南中生子母竹今之慈竹也乃知不獨蜀中

杜少陵從韋二明府續處覔綿竹三數叢詩華軒藹藹他年到綿竹亭亭出縣高江上舍前無此物幸分蒼翠拂波濤

黄魯直對青竹賦云余楚産也閱東南之竹多矣未嘗聞對青竹者也嘉州僧從之苞封見貽藝之而成乃初

識之惟範圍之内有知之物一無窮無知之物一無窮一耳一目不能遍攬也況六合之外者乎感而賦之云爾竹之美於東南以節不以文也其在楚之西鬱鬱葱葱連山絛雲也會稽之竒材任矢石蘄春之澤敻簟簫笛沅湘淚血卭峽高節慈竹相守孝竹冬茁慈姥嶰谷笙竽笆筸長石之山一節可航猶未極其瓌怪不常也故吳楚無竹工非無竹工婦能織緝之器兒能鷄鶩之籠也今夫筥筐笭箵箳篣褭檑韓藩巴船百丈下漢爲筥貫

之則律呂汗簡賤之則箕帚蒸薪唯所逢遭盡於斧斤
美哉斯竹黃質墨章如出杼軸織文自當解甲稅枯金
碧其相歲寒在躬又免斮烹彼其文章之種性不可致
詰刳心而求之不可得劚根而求之不可得匪人匪天
有物有則惟其與蓬蒿共盡而無憾余亦不知白駒之
過隙按長春競辰稿此竹謂之黃金嵌碧玉云
益州方物略云方竹者圓衆方寡而方者最貴差少贊
曰竹箇皆圓此獨方形厚倍于竅緗節稜稜

又云紫竹蜀諸山中尤多園池亦種爲玩然生二年色乃變三年而紫贊曰竹生三歲色乃變紫伐榦以用西蜀之美

梁天監起居注云十六年連理竹生益州郫縣王家園外連理並榦涪州志黃葛峽有相思崖昔有童子丱女相悅交贈令竹有桃釵之形笋有柔麗之異崖曰相思崖竹曰相思竹嘉州志産月竹月生笋故名淳熙十一年十二月夔州帥永嘉劉公循子其夜夢庭生瑞竹旦

起見問道堂之東十節而上岐然雙榦與夢合符公因爲之賦勸農事陳李習爲記又作巴曲九章以歌之此

皆竹之異也

詩義疏云筍皆四月生惟巴竹筍八月生盡九月成都有之𥮾冬夏生始數寸可煮以苦酒浸之可下酒及食又可采藏及乾以待冬月也本草四川敘州宜賓長寧所出苦筍彼人重之癸辛雜識曰涪翁喜苦筍嘗從黃斌老乞之有詩云南園苦筍味勝肉籜龍稱寃莫採錄

煩君更致蒼玉束明日風雨吹成竹又和坡翁春菜詩云公如端爲苦筍歸明日青衫誠可脫坡得詩戲語坐客云吾固不愛作官魯直遂欲以苦筍硬差致仕聞者絶倒其苦筍賦有忠諫活國之語放翁又從而奬之云我見魏徵殊嫵媚約束兒童勿多取於是世以諫筍目之殊不知翁嘗自跋云余生長江南里人喜食苦筍試取而嘗之氣苦不可於鼻味苦不可於口故嘗屏之未始爲客一設及來黔中黔人各掘苦笋萌於土中才一

寸許味如蜜蔗初春則不食惟僰道人食苦筍四寸餘日出土尺餘味猶甘苦相半以此觀之涪翁所食乃取其甘非貴乎苦也魯直苦笋賦云僰道苦筍冠冕兩川甘脆愜當小苦而反成味温潤縝密多啖而不疾人蓋苦而有味如忠諫之可活國多而不害如舉士而皆得賢是其鍾江山之秀氣故能探雨露而避風煙食肴以之開道酒客爲之流涎彼桂班之夢永又安得與之同年蜀人曰苦筍不可食食之動痼疾令人萎而瘠予亦

未嘗與之言蓋上士不談而喻中士進則若信退若炫馬下士信耳而不信目其頑不可鐫故李太白謂但得醉中趣勿爲醒者傳

方物略云櫻竹性亦叢產葉似櫻有刺徑不三二寸或曰桃竹未得其詳贊曰葉櫻身竹族生不蔓有皮無枝實中而幹

左思蜀都賦櫻枒楔樅註云櫻枒出蜀郡其皮可作繩履杜甫枯櫻詩蜀門多櫻櫚高者十八九其皮割剥甚

雖衆亦易朽徒布如雲葉青青歲寒後交橫集斧斤凋喪先蒲柳傷時苦軍之一物官盡取嗟爾江漢人生成復何有有同枯椶木使我沈歎久死者即已休生者何自守啾啾黃雀啅側見寒蓬走念爾形影乾摧殘没藜莠文彥博詩哆熾風葉張囷皺雨皮厚叢橑列蓋端攢旋注旗首物以稀見珍材緣怪忘醜東坡云椶筍狀如魚剖之得魚子味如苦筍而加甘芳蜀人以饌佛僧甚貴之而南方不知也筍生膚毳中蓋花之方孕者正二

月間可剥取過此苦澀不可食矣取之無害於木而宜於飲食法當蒸熟所施略與筍同蜜煮酢浸可致千里外今以餉殊長老詩曰贈君木魚三百尾中有鵞黄子魚子夜叉剖瘿欲入甘籜龍藏頭敢言美願隨蔬果得自用勿使山林空老死問君何事食木魚烹不能鳴固其理

方物略海椶大抵椶類然不皮而榦葉叢于杪至秋乃實似楝子今城中有四株緻而堅風雨不能撼贊曰椶

皆虓皮此獨自榦攢葉于顛纛首披散秋華而實其植則罕杜甫海椶行左綿公館清江濆海椶一株高如雲龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮十道文自是衆木亂紛紛海椶馬知身出羣移栽北辰不可得時有西域胡僧識趙清獻咏府庭海椶詩云海椶根榦出栟櫚雙勢淩空劒外無長鎖荆榛嗟廟栢不禁風雨咲庭梧胡僧過識已千歲蜀守來觀只兩株離立峩峩同壯士側身東望拱皇都

蜀中廣記卷六十三

蜀中廣記卷六十四

明 曹學佺 撰

方物記第六

食饌

山海經曰西南黒水之間有都廣之野后稷葬焉爰有膏黍膏稷補註云蜀人種稷於深山中以釀郫筒酒間以作飯也

揚雄益州箴曰有秔有稻自京徂畛民攸溫飽其蜀都賦則云五穀馮戎瓜瓠饒多矣

華陽國志曰綿竹縣劉焉初所治綿與雒各出稻稼畝收三十斛有至十五斛又曰江州縣北有稻田出御米賈逵曰粱香米也蜀本梁州出香米謂之竹根黃按穀名有樣木紅蔬名有老鸞菌者皆蜀中之佳號

戎菽蜀人所謂胡豆也志云蜀人得種於羌戎故名又云即蠶豆多食傷腎而面黑黃山谷戎州荅李任道謝

分豆粥詩云豆粥能驅晚瘴寒與公同味更同餐安知
天上養賢鼎且作山中煮菜看益州方物略曰佛豆粒
大而堅農夫不甚種唯圃中蒔之以鹽漬食小兒所嗜
也賛曰豐粒茂苗豆别一類秋種春斂農不常蒔又云
紅豆花白實若大紅豆葉如冬青蜀人以爲果飣賛曰
葉圓以澤春敷子生莢間纍纍綴珠
陸游云豌豆之不實者其葉名巢菜蜀以爲蔬廣志曰
朱提有秬豆花紫苗似小豆可爲麪云

巴志三峽兩厓土石不分之處皆種燕麥春夏之交黃遍山谷土民賴以充食蜀人言食燕麥後嚥水能令下泄一名油麥漂之可作麪

宋皇祐初彭山縣上瑞麥圖仁宗曰朕嘗禁四方獻瑞今得西川麥秀圖可謂真瑞矣其賜田夫束帛以勸淳熙九年夔州進士陳謙亨進瑞麥其穗二十六有三岐者太守閬中林栗圖而贊之曰淳熙天子御圖三七協氣所鍾嘉禾乃出巴夔之山亘連阡陌或兩其岐或六

其脊惟是西門近郊所植六六同穎函三爲一茲誠𠞊見圖寫滿逸乃知人爲不逮天力上方寅畏擯華務實臣不敢獻私志於室采詩之官汗青之筆編諸詩書示此其質

范成大東郊觀麥苗詩去歲秋霖麥下遲臘殘一雪潤無泥相將飽喫滹沱飰來聽林間快活啼

揚雄蜀都賦有芍藥之羹甘甑之和方輿勝覽廣安軍有十似若所謂金羹玉飯非溢美也

王隱晉書鄭縣王長文字德叡州辟别駕佯狂不就乃微服竊出至成都市中蹲地齧胡餅白傅忠州寄胡餅與楊萬州詩胡麻餅樣學京都麪脆油香新出爐寄與飢饞楊大使甞看得似輔興無王蜀時有趙雄武者號趙大餅出典名郡爲一時富豪嚴潔奉身精於飲饌居常不使膳夫六局之中各有二婢執役當厨者十餘輩皆著窄袖鮮潔衣粧事一食邀一客必水陸俱備雖王侯之家不得相倣能造大餅每三年麪擀一所大如數

間屋或大内宴聚或豪家有廣筵多於獨盛内獻一所裁割用之皆有餘矣雖懿親密分莫知擀造之法以此得名

少陵詩西歷青羌坂南留白帝城於菟侵客恨粔籹作人情註云峽人以蜜煎餅謂之粔籹江南謂之膏環也山谷年譜紹聖三年五月弟知命攜一妾一子及山谷子相相之母將抵黔南山谷與書云初五日宿大浩初六日可來趂疊石早飯又云今日甚思汝輩同剥粽子

也又有帖云昨仲牖過此盛稱亞室之秀慧纖濃合度
笑語不可忘女紅尤妙公濟來又言作缾羹極道地故
奉麪一石作缾羹也一號按此帖在戎州見本志
蜀都賦曰麪有桄榔裒宇記播州眗町縣有桄榔木可
以爲麪百姓資之宋新繁梅摯登成都普賢閣觀桄榔
詩曰他年薄宦守西甌一瞬流光二十秋今見桄榔兩
嘉樹恍如重到海邊遊太守王素和云聞說桄榔南海
頭移來西蜀屢經秋自緣賦得詩情苦不覺攀條憶舊

游

古記云大饑不饑蜀有蹲鴟史記蜀卓氏之先趙人秦破趙遷卓氏夫婦推輦而行曰吾聞岷山沃野下有蹲鴟乃求遠遷致之臨邛揚雄蜀都賦曰聞蹲鴟之沃野則以爲世濟陽九注云濟人飢也葉似蹲鴟華陽國志曰汶山郡都安縣有大芋如蹲鴟諺曰富何卒耕水窟貧何卒耕水窟言芋田能貧能富也顏氏家訓梁有權貴讀蜀都賦注解蹲鴟芋也以爲羊字後有餉羊肉者

即答書云損惠蹲鴟舉朝驚駭不解事義寰宇記雲安有瓜疇芋區區以薯蕷疇以貫瓜皆伏草根也瓜疇芋區本於左賦方物略云蜀芋多種以赤鸇為最俗號赤鸇頭形長而圓但子不繁衍又有蠻芋亦美其形圓而子蕃人多蒔之最下為搏果芋搏接也言可接果山中人多食之本草有青紫白真蓮禪野六種惟野不堪食

贊曰芋種不一赤鸇則貴民儲于田可用終歲范蜀公詩白巖霜重紅梨曉銀礫烟深紫芋秋按銀礫村名在

犀浦出芋圓而佳與他產異東坡詩朝行犀浦催收芋是矣廣志曰蜀漢既繁芋民以爲資凡十四等君子芋大如斗魁又如杵蔟草穀芋鋸子芋勞巨芋青浥芋此四等多子淡善芋魁大如瓶少子葉如繖蓋紺色紫莖長丈餘可作羹臛黴澁得飲乃下蔓芋緣枝生大者次二三升鷄子芋色黄百果芋魁大子繁畝收百斛種一百畝以養彘早芋七月熟九面芋大而不美象空芋大而弱食易飢青芋素芋皆不可食

揚雄蜀都賦五肉七菜勝飫腥臊故梁昭明啓曰吳愧千里之蓴蜀慚七菜之賦也劉賓客嘉話云諸葛所止令兵士種蔓菁取其纔出甲可生啗也葉稍舒可煮食也久居隨以滋長也棄去不足惜也回則易尋而採之也冬有根可斸食也比諸蔬屬其利不亦溥乎三蜀人今呼爲諸葛菜

高力士感巫縣薺菜詩兩京作斤賣五溪無人採夷夏雖有殊氣味終不改

本草益州有苦菜乃是苦蘵即龍葵也寰宇記益州舊貢龍葵桐君樂錄曰苦菜三月生扶疎六月花從葉出莖直花黄八月實黒實落而根復生凌冬不枯方物略眞珠菜戎瀘等州有之生水中石上翠縷纎蔓首如貫珠蜀人以蜜熬食之或以醯煮可行數千里不腐也賛曰植根水中端若串珠皿而瀹之可以代蔬

本草蜀人謂薇爲巢菜蔓生莖葉氣味皆似豌豆其藿作蔬入羮皆宜東坡元脩菜詩序菜之美有吾鄉之巢

故人元脩嗜之元脩云使孔北海見當復云吾家菜耶因謂之元脩菜余去鄉十五年思而不得見元脩適自蜀來見予於黄乃作詩使致其子種之東坡之下𢡟志巢菜葉似槐而小子如小豆夏時種以糞田其苗可食

齊民要術云蜀芥蕓薹取其葉者皆七月半種地欲糞熟蜀芥一畝蕓薹一畝種法與蕪菁同既生亦不鋤之十月後足霜乃收取其子者則二三月好雨澤時種旱則畦種水澆五月熟而采之

益州記云綿竹東武山有江池出白蕁冬夏帶絲肥美爲一州最地圖記云是諸葛亮池中物宋元嘉中刺史陸巖嘗取以獻

高僧傳云綿州淨慧寺僧惠寛出家在寺其寺近池人多捕魚爲業寛與授戒且曰爾輩不當如此爲給吾能令汝所得不失於舊因指其池畔盡生菌蕈漁人採之省力得利與魚同後人因呼爲和尚蕈也

蜀都賦樊以葅圃葅草名廣蒼云戢者葅也文選注云

土茄覆地而生根可食蜀人謂之香葅黄魯直謝楊履道送銀茄四首藜藿盤中生精神珍蔬長蔕色勝銀朝來鹽醯飽滋味已覺瓜瓠漫輪囷又君家水茄白銀色殊勝壩裏紫彭亨蜀人生疎不下箸吾與北人俱眼明又白金作顆非椎成中有萬粟嚼輕冰戎州夏畦少蔬供感君來飯在家僧又畦丁收盡垂露實葉底猶藏十二三待得銀包已成穀更當乞種過江南天社任淵註云椎成漢劍名蓋借用耳茄之老者其子堅黑如穀

漢犍爲郡不狼山出鼈邑水入沉有野生薜可食桉司馬相如傳薜莎註云薜藾蒿也水草名

瑯嬛記云猿啼之地蕨乃多有每一聲遽生萬莖今峽人以爲粉用作餅飥東坡送蜀僧去塵詩拄杖挂經須倍道故鄉春蕨已闌干丹鉛錄云黃山谷有蕨芽初長小兒拳以爲奇句然太白詩已有不知行逕下初拳幾枝蕨之句矣

廣志曰蜀地温食瓜至冬熟有秋泉瓜秋種亦冬熟齊

民要術云取白米一斗鏕中熬之以作糜下鹽使鹹淡適口調其寒熱拭瓜以投其中蜜塗甕此蜀人方美好陸機瓜賦云桂髓起于巫山矣寰宇記嶲州有斯難樹生子如瓜味酸可生食

别錄曰五木耳生犍爲山谷六月多雨時采即暴乾山海經曰崍山其草多薤韭酉陽志云邑梅長官司南八里韭山昔有遺韭種于山頂長丈餘四時茁茂夷人刈食之何少卿子應詩梁山薤黃妙天下玉筋金釵盈大

把其色鮮黄味美脆

巴南山川記有石蒜石葱馬湖志元時馬湖蠻貢獨本葱

吕氏春秋曰和之美者蜀郡楊樸之薑註云楊樸地名

梁山志治北十五里高梁山壤黄而腴其人業樹薑衣食取給焉

漢書武帝使唐蒙諷曉南越食蒙以蒟醬謂從西北牂牁江來故曰感蒟醬竹杖則開牂牁越巂也正義曰蒟

似穀葉如桑以葉作醬酸美顔師古曰亦名浮留似蒟撥嶺南取葉和檳榔食之嵇含南方草木狀云蒟醬蓽茇也大而紫曰蓽茇小而青曰蒟可以調食故曰醬丹鉛録云今永昌人猶以蓽茇爲豉方物略蒟出渝瀘茂威等州葉如王瓜厚而澤實若桑椹緣木蔓生子熟時外黒中白長三四寸以蜜藏而食之辛香能温五藏或用作醬善和食味贊曰蔓附本生實若椹纍或曰浮留南人謂之和以爲醬五味告宜按蜀記曰扶留木根大

如箸又似柳根有蛤名古貢生水中燒以爲灰曰牡蠣粉先以檳榔著口中又取扶留藤一寸古賁灰少許同嚼除胸中惡氣顏府蒟葉如桑子如葚玩之近是但令人不解爲醬而以爲麴寰宇記有蒟醬山在故都濡縣今之彭水也

常璩巴志云蔓有辛蒟園有芳蒻蜀都賦其圃則有蒟蒻茱萸註云蒻草也其根名蒻頭大者如斗其肌正白以灰汁煮則凝以苦酒淹食之蜀人是珍本草蒟蒻出

蜀中施州亦有之呼為鬼頭益州記云蜀人以冬月取
蒻莖舂碎灸之水淋一宿為葅
禮記註藙音毅煎茱萸也爾雅謂之榝色八切廣雅梳
榝欓越椒茱萸也一名藙根東南行者勝子至九月九
日氣烈而熟故俗至是日折以辟惡氣又有名食茱萸
者其本高大至百尺餘枝莖青黄上有小白點葉類油
麻花黄蜀人呼其實爲艾子即藙音之訛也戎州志土
人以艾子爲油樹高數丈子如茱萸麋之而取其汁烹

蔬筍味辛香方物畧艾子實正綠味辛蜀人每進羹臛以一二粒投之少選香滿盂醆或曰作爲膏尤良按揚雄蜀都賦作蘔蘔艾同音云贊曰綠實若萸味辛香苾投粒羹臛椒桂之匹

本草卭州有醋林子類櫻桃而蔕短其葉味酸采得入鹽和魚鱠食云勝用醋也廣志曰蜀名梅爲䕩大如鴈子梅䕩皆可以爲油黄梅以熟䕩作之䕩音老按周禮饋食之籩其食乾䕩食經曰蜀中藏梅法取梅極大者

剥皮陰乾勿令得風經二宿去鹽汁内甕中月許更易甕經年如新也

任淵云眉之野人或食蚝蝨史應之嘗爲童子師落魄無檢喜作鄙語人以屠儈目之山谷先生至眉以詩戲之云先生早擅屠龍學袖有新硎不試刀歲晚亦無雞可割庖蛙煼蝨薦松醪一本煼蝨作煎鱔前輩詩來朝爲送先生飯一夜沿溪捉鱔魚蓋以館師及屠儈爲嘲耳

魏略云新城孟太守道蜀猪豚雞鶩味皆淡故蜀人作食喜煮飴蜜以助味太守孟達也陸游云某族伯父彥遠言少時識仲殊長老東坡爲作安州老人食原闕食皆蜜也豆腐麫觔牛乳之類皆用蜜漬客多不能下筯惟東坡亦酷嗜蜜能與之共飽劉孝儀謝東宮賚橘啓亦云豈如蜀食待飴蜜而成甜也

蜀都賦云蜜房郁毓被其阜山圖采而得道華陽國志

宕渠縣有石蜜宿山圖所采也本草石蜜出益州及西戎煉砂餹爲之成餅塊有黄白色蒙宇記茂集達三州產蜜資州產甘蔗容齋隨筆云糖霜之名唐以前無所見自古食蔗者始爲蔗漿宋玉招魂所謂胹鼈炰羔有柘漿是也其後爲蔗餳孫亮使黄門就中藏吏取交州獻甘蔗餳是也後又爲石蜜南中八郡志曰笮甘蔗汁曝成飴謂之石蜜本草亦云煉糖和乳爲石蜜是也後又爲蔗酒唐赤土國用甘蔗作酒雜以紫瓜根是也唐

太宗遣使至摩揭陁國取熬糖法即詔揚州上諸蔗榨瀋如其劑色味愈於西域遠甚然只是今之沙糖蔗之技盡於此不言作霜然則糖霜非古也歷世詩人模奇寫異亦無一章一句言之唯東坡過金山寺作詩送遂寧僧圓寶云涪江與中冷共此一味水冰盤薦琥珀何似糖霜美黄魯直在戎州作頌答梓州雍熙長老寄糖霜云遠寄蔗霜知有味勝於崔子水晶鹽正宗掃地從誰説我舌猶能及鼻尖則遂寧糖霜見於文字者實始

二公甘蔗所在皆植獨福唐四明番禺廣漢遂寧有糖冰而遂寧爲冠四郡所產甚微而顆碎色淺味薄纔比遂之最下者亦皆起於近世唐大歷中有鄒和尚者始來小溪之繖山教民黄氏以造霜之法繖山在縣北二十里山前後有蔗田者十之四糖霜戶十之三蔗有四色曰杜蔗曰西蔗曰艻蔗本草荻蔗也曰紅蔗本草崑崙蔗也紅蔗止堪生噉艻蔗可作沙糖西蔗亦可作霜色淺土人不甚貴杜蔗紫嫩味極厚專用作霜凡蔗最

困地力今年爲蔗田者明年改種五穀以息之霜户器用曰蔗削曰蔗鎌曰蔗凳曰蔗碾曰榨斗曰榨牀曰漆甕各有制度凡霜一甕中品色亦自不同堆疊如假山者爲上團枝次之甕鑑次之小顆塊次之沙脚爲下紫爲上深琥珀次之淺黄又次之淺白爲下宣和初王黼創應奉司遂寧常貢外歲别進數千斤是時所產益奇墻壁或方寸應奉司罷乃不再見當時因之大擾敗本業者居半久而未復遂寧王灼作糖霜譜七篇且載其

說予采取之以廣聞見按遂寧志唐有鄒和尚者乘白驢來寓遂寧傘子山山之民素以種蔗凝糖爲業驢常食其蔗民苦之告于師師曰汝知蔗之爲糖而不知糖之爲霜也因教以爲糖霜世稱絶品

藥石

司馬相如凡將篇有烏喙桔梗芫華欵冬貝母木蘗蔞芩草芍藥桂漏蘆蜚亷雚菌荈詫白歛白芷菖蒲芒硝莞椒茱萸

譙周巴蜀異物志文章草賛曰文章作酒能成其味以
金買草不言其貴北堂書鈔云異物志楊孚作未詳按
文章草即今五加皮也本草惟蜀產者佳一名白棘顛
一名文章草陶隱居云釀酒益人東華真人煮石經云
舜登蒼梧之山曰厥金玉之香草朕庸偃息正道此也
又名金鹽母王屋山人王常曰欲得長久何不食石蓄
金鹽母諺曰若得一把五加不用金珠滿車今蜀人呼
爲白茨葉

蜀都賦蘼蕪布濩於中阿本草芎藭出蜀中者爲川芎宋祁方物略曰芎蜀中處處有之葉名蘼蕪楚辭所謂江蘺也其根爲芎似雀腦者善成都九日藥市芎與大黄如積香溢于廛或言其大若胡桃者不佳人多蒔於園檻葉落時可用作羮蜀少寒莖葉不萎今醫家最貴川芎川大黄云贊曰柔葉美根冬不隕零采而掇之可糁于羮

蜀都賦云或蕃丹椒注曰岷山多藥草椒尤好異于天

下寰宇記黎州產紅椒即丹椒也入貢本草茂州椒其殻一開一合爲佳即岷山界又云蜀椒生於巴郡八月采實陰乾范子計然曰蜀椒出武都山赤色者佳爾雅檓木椒按叢生實大者爲檓樹如茱萸有刺葉堅而滑澤蜀人作茶皆合煮其葉以爲香

寰宇記巴邑嘉眉戎皆有之眉州入貢本草云樹高一二丈葉如櫻桃而厚初生色青後漸黃赤四月舊葉落盡新葉生齊花成穗色微黃五六月結實作房至八月

熟類白豆蔻漸漸自落乃收之一房二瓣一子或三子
子有殼戎州出者殼上有縱文隱起如線一道或兩三
道土人呼爲金線巴豆雷公云使巴與豆及剛子須詳
認誤則殺人巴顆小緊實色黄豆則顆有三稜色黒剛
子顆小似棗核兩頭尖則巴與豆又二物也又蜀都賦
有巴菽巴戟廣雅曰巴菽即巴豆巴戟者巴戟天也寰
宇記果劒巴䕫忠皆産劒州者貢志云龍州宣撫司南
十里欒叢山上産巴戟

本草羌活出蜀漢者佳春生苗葉如麻六月開花作叢結實時葉黃者是夾石中生葉青者是土脉中生寰宇記翼保威榮威悉當松諸州皆産宋史載威州者貢志云威茂之間有羌活山昔用兵時於此放羌戎數百其後山谷中産皆因以爲名

蜀漆者常山之苗裔本草常山生益州山谷二八月采其根陰乾用寰宇記渠縣産常山

本草附子生楗爲山谷及廣漢冬月采春采則爲烏頭

褱守記梓州舊進兩熟烏頭能改齋漫錄載綿州十子附子是其一也方物略云附子生彰明縣有重及一兩者花色紫本草言附子無正種附烏頭而生然則與烏頭天雄共一物耳陶弘景以天雄烏頭附子皆出建平謂之三建唐人非之以綿龍二州所生爲良今則彰明者佳贊曰附堇而生翠莖紫𧰼生蜀者良三建則非褱守記龍安縣松嶺關之東四十里有山出附子因名附子山附子水出焉又云龍州産附子宋史政州者貢即

龍州也

本草金櫻子蜀人熬作膏入酒補治有殊効又云續隨子蜀郡處處有之苗如天戟一名百兩金寰宇記陵州今貢續遂子以端午采者佳又云巂州出五味子汶山縣東十八里有五味山以藥名也開州志唐貢車前子張籍答韋開州詩云開州五月車前子作藥人皆道有神慚愧使君憐病眼三千餘里寄閒人

蘇文忠集青城山老人村有見五世孫者道極險遠生

不識鹽醯而溪中多枸杞根如龍蛇飲其水故壽近歲道稍通漸能致五味而壽亦益衰

本草藥子蜀中多有之忠萬者勝寰宇記巴渝集達皆產或稱黃藥或白藥或苦藥或木藥不同按大歷中黎榦為京尹奏忠州有苦藥子性寒解一切熱毒撰方以進於是為常貢馬文獻通考合州巴川郡唐時貢藥子二百顆永貞二年皆停宋史萬合二州梁山縣仙井監皆貢藥子

蜀都賦風連延蔓於蘭臯註云風連出岷山及廣都漢末李當之本草黄連惟取蜀郡黄肥而堅者爲良寰宇記榮雅渠忠利五州皆産

宋子京云大黄蜀山多有之苗根長盈二尺予在藥市所見大者形似牛舌而緊緻有紫地錦文可治爲枕唐人以爲産蜀者佳贊曰葉大莖赤根若巨皿治疾則多

方家所詺寰宇記果瀘恭當拓五州皆産

蜀本草圖經黄蘗樹高數丈葉似吳茱萸又如紫椿經

冬不凋皮外白裏深黄色其根結塊如茯苓出夔合州山谷中

益州張詠進豨薟丸表云切以餐石飲水可作充腸之饌餌松含栢亦成救病之功是以療飢者不在於珍羞愈病者何煩於異術不恥管窺輒干天聽臣因換龍興觀掘得一碑上刻修養術幷藥方二件依方訪問采覔其草金稜銀線素莖紫荄對節而生形同蒼耳不費登高歷險每常求少獲多急採非難廣收甚易倘勤久服

旋見神功臣自進百服而眼目清明千服而髭鬚烏黑筋力輕健效驗多端本州有都押衙羅守一因中風墜馬失瘖不語臣與十服其病立瘥又和尚智嚴年七十忽患偏風口眼喎斜臣與十服亦便得痊謹合一百劑差職吏史元奏進

寰宇記天麥門冬忠州出宋史新編普州順慶皆貢天門冬梁簡文謝賚益州天門冬啓建自星橋見珍玉壘本草稱其輕身延壽實爲上藥姬晉之重丹桂曹丕之

愛落英一蒙恩賜竊幸往代張世南游宦紀聞向在蜀
見製麥門冬法古用湯泡少時則易去心今只以銀石
銚火上㣲烙隨手漸剥極易為力又不漬去藥味又乳
香没藥最難研若作丸以乳鉢研略細入酒或水研之
頃刻如泥更無滓脚酒糊則用酒研麪糊則用水用力
省而不飛耗
寰宇記閬鼎威當悉恭拓諸州皆出當歸宋史威州貢
本草當歸川蜀畦種肥好多脂不以平地山中為等差

峽人謂之文無按崔豹古今注云古人相贈以芍藥相招以文無文無當歸也芍藥一名將離孫盛雜記曰初姜維詣諸葛亮與母相失後得母書令求當歸維答書曰良田百頃不在一畝但有遠志不在當歸神僧傳唐玄宗問一行國祚幾何有留難否對曰鑾輿有萬里之行帝驚問其故不荅退以小金合進署曰至萬里即開帝一日發合視之蓋當歸少許及祿山亂駕幸成都至萬里橋乃悟未幾果歸

方物略𤈦麻䕫南處處有之觸其葉則如蜂螫以溺濯之即解莖有刺葉或青或紫治風腫賛曰葉能螫人有花無實冒冬弗悴可以袪疾按杜工部有除𤈦草詩𤈦音㷆蜀名𤈦麻寰宇記麻山有麻能解瘴毒本草升麻生益州山谷寰宇記出茂戎彭雅之間

方物略金星草𦾔眉青城山俱有之葉似萱其背有點雙行相偶黄澤類金星故名亦云金釧草醫家以傳疽創甚良賛曰長葉叢生背點星布高醫近識傳疽可愈

按此草解瘂疽及丹石毒與喉生乳蛾擣水飲之即愈

本草以戎州者爲上喜生背陰石上淨處及竹箐中少日色處或生大木下及古瓦屋中初出深緑色葉長一二尺至冬背生黄星點子兩兩相對色如金無花實凌冬不凋其根盤屈如竹根而細折之有觔如豬馬騣

本草夏枯草生蜀郡川谷冬至後始葉似旋覆三四月開花作穗紫白色似丹參花結子亦作穗五月便枯令蜀人用以煎水盥面不皺

彰明志縣東二十九里有豆萆山九州記云山有壯芒

神生豆萆草

新津志縣南八里有山生稠稉草服之長生

本草經曰合歡味甘平生益州川谷安五臟和心志令人歡樂無憂久服輕身明目

寰宇記果州有鷄父草五月採山大豆八月採豆療急風傷寒草治因産破血二藥本草不書也本草山豆根以忠萬者爲佳苗蔓如豆葉青經冬不凋

寰宇記遂嘉二州有紫葛根宋史嘉州者貢按本草葛根生汶山山谷中

本草伏牛花生蜀地葉青細似黃蘗而不光莖有刺花色淡黃穗似杏花而小又云蜜蒙花蜀中州郡皆有之樹高丈餘葉似冬青而厚背白有毛

寰州記紅花紫草蜀州皆有之今崇慶州也又云嘉州古貢紅花

通考牡丹皮唐時巴川郡歲貢十斤寰宇記廣安軍渝

合皆出渝合者貢巴川隸合州也又云蜀州貢木蘭皮

蜀都賦云菌桂臨崖本草菌桂圓如竹爲衆藥通使一

名菌薰葉曰蕙根曰薰

水經注巴東舊郡治故陵溪西二里故陵村即永谷也

地多木爪樹有子大如甒白黄實甚芬香爾雅之所謂

楙也

資州圖經曰生爪菜產平田隂畦間苗長三四寸叢生

葉青圓似莧花葉白實細黑味作生爪氣取莖葉自然

汁傳胎腫毒及治走注傷寒利胸膈

方物略石瓜生峩眉山樹端挺葉肥滑如冬青樾似桑花色淺黃實長不圓殼解而子始見以其形似瓜故名煮爲液治痺贊曰脩榦澤葉結實如綴膚解核零可用治痺

本草蘩菜一名白英味甘寒生益州山谷治寒熱久服輕身延年蘩音谷

寰宇記松州有松桑嶺其上多甘松松潘志甘松嶺在

治西北三百里産甘松處也
蜀都賦欝金生蜀地及西戎苗似薑黄花白質紅末秋
出莖心而無實其根黄赤寰宇記資州産高良薑通志
戎州出黄精薑韋應物餌黄精詩靈藥出西川服食採
其根九蒸換凡骨經著上世言候火起中夜馨香滿南
軒齋居感衆靈藥術啓妙門自懷物外心豈與俗士論
終期脫印綬永與天壤存
南充志縣北二十里清山亦名小龍門懸崖上有草謂

之蕘韭可以瘳疾

方物畧海芋高四五尺葉似芋而有榦及根皮不可食

方士家號隔河仙可用變金或云止瘧贊曰木榦芋葉

擁踵盤戾農經弗載可用治癘

文與可有子平寄惠希夷先生所傳唐福山樂方戲作

長歌謝之歌云蜀江之東山色盡如赭有道人云此是

丹砂伏其下煙雲光潤若洗濯澗谷玲瓏如刻畫我聞

神仙草藥不在凡土生是中當有靈苗異卉之根莖果

然人言所出山芋爲第一西南諸郡有者皆虚名就中唐福衆稱賞肥實甘香天所養有時嵓頭倒垂三尺壯士臂忽然洞口直舉一合仙人掌土人入冬農事閒千籌萬鍤來此山可憐所鬻不甚貴著價即售曾不慳往年子瞻爲余説言君部内此物尤奇絶後復寄書勸我當餌之滿紙親題華嶽先生訣予因購之不惜錢依方服餌將二年其功神聖久乃覺筋牢體溢支節堅自問丹霄幾時上早生兩翅教高颺

敘志州西北二里仙侶山有一泉五洞上産仙茅宋楊
道人昇仙于此名楊仙洞
南江志縣南二里菖蒲澗産九節菖蒲寰宇記雅安産
石菖蒲
禮含文嘉曰夏以姒祖感薏苡而生按岷山多薏苡近
石泉界也
本草石香菜生蜀郡陵榮資簡巖石縫中二八月采苗
莖花實俱可用又云三稜狀如烏梅而稍大體輕有鬚

相連蔓延作漆色蜀人織以爲器一名碁
范成大詠蜀紫荷車詩綠英吐弱線翠葉抱脩莖矗如
青旄節草中立亭亭根有却老藥鱗皴友松苓長生不
暇學聊冀病身輕
博物志曰胡葸本出洛中有驅羊入蜀者著子于毛蜀
人取而種之因名羊負來本草羊泉生蜀郡山谷俗名
漆姑葉似菊花紫色子類枸杞根如遠志無心有糝又
云麃藿生於汶山

寰宇記導江縣貢藥有紫背龍牙白背龍牙大鶴仙小鶴仙嘉州有金毛狗脊有丁公藤夾江志地出王不留行

嵇聖賦云竹布實而根苦蕉舒花而株槁蕉甘蕉也蜀人謂之天苴即天麻

史記巴蜀寡婦清之先得丹穴擅其利數世家亦不貲

華陽國志涪陵巴之南鄙出丹漆又云丹興縣出名丹

蜀都賦丹砂赩熾出其坂註丹興漢葭二縣並出本草

丹砂生符陵山谷光色如雲母陶隱居云符陵是涪州
志林云爾朱道士晚客於眉山自言受記於師云汝後
遇白石浮當飛仙去爾朱雖以此語人自亦莫識所謂
後客涪州愛其地産丹砂雖瑣細而皆矢鏃狀瑩徹不
雜土石遂止鍊丹數年竟於涪州白石仙去長老道其
事甚多然不記名字可恨通考云唐黔州黔中郡貢朱
砂十斤寰宇記黔州出水銀本草言水銀生涪陵平土
而出於丹砂也

華陽國志梓潼郡涪縣有陽泉出石丹

范子計然曰空青出於巴郡本草空青生益州山谷久服輕身能化銅鉛作金又云蜀名山縣有銅處曽青出其陽青者銅之精也又云空青生越巂山有銅處銅精熏則生空青其腹中空梁江淹空青賦曰夫赤瑣以照爍爲光碧石以葳蕤爲色咸見珍於東國並被貴於西極況空青之麗寳挺山海之不測於是寫雲圖氣學靈狀仙寳波麗水華峯豔山暘谷之樹崦嵫之泉西海之

草炎州之煙曲帳畫屏素女綵扇錦色雰鬱綺質蔓延點拂濃薄如隱如見山水萬象丹青四變咸百鎰而可珍亦千金而不賤故淹作扇上彩畫賦有空青出峩眉之岨雌黄出嶓冢之陰

華陽國志越嶲會無縣山色青碧蜀都賦所稱碧砮出此

本草扁青生朱提繪畫家用之青翠不渝珙縣志落幹里麻窖中出青大如筯初掘其色淡乘風始變青所謂

土青也寰宇記空青出銅山縣賴應山又云梓州貢空青曾青石碌也

山海經數歷之山楚水出焉其中多白珠郭注云今蜀郡平澤出青珠按寰宇記蜀州晉原縣有豐平澤青珠是出本草石闌干生蜀郡平澤蜀都賦所稱青珠黃環者也註云黃環出蜀郡華陽國志會無縣其穴多碧珠人不可取取之不祥或即青珠也

吳百官錄云劉蜀主得賜雲母車一乘唐閭丘均爲蜀

州刺史第八息進武后雲母粉表伏按雲母者千二百
玉石之精七十二氣霧之英體華而光不爲水毀不爲
火煅夫萬物之精者神氣所會未有不化神而能長久
者也是以服食者則翱翔自任役使百靈臣肌性虛羸
少嬰疾苦務求攝理驗討方書品丹石之名徵草木之
氣前聖所錄粗知其體即味消邪厲力輔神年類非難
得之珍價無兼金之重觸疾則愈莫若茲物伏惟越古
金輪聖神皇帝陛下福德所符天祚攸久豈假上藥方

固南山然一日萬幾或煩聖慮色力營衛必有相資臣從西山野人得其良者其色多白乃是雲液臣不揆拙眛輒採古仙要方量事施藝翦棄粗類收聚輕英開潔清之所遠淹穢之迹浸以茅露洮以東流曠日彌時然後功就果得光潤融爛質理研微試之柔膚隨手化滅皆云所見未始相侔臣意其精殊倘涉靈秘豈以凡妄所敢飡嘗謹詣朝堂敢冒死封進伏希陛下兼愛博物受其區區不以凡人忽棄神寶無任下情

雲安縣舊圖經縣北三十里白玉池產太乙元精石張華博物志蜀牙門山東峯有石穴深數里出鍾乳郡國志曰彰明縣黃蕨山有鍾乳穴十九珙縣東五里鳳頭山有石磧中出石燕石螺石蜀石蜉蝣等形睛日久曝雷雨偶作則石燕各彙脫出俗謂乘雨飛動止復爲石也按石燕能治目固齒寰宇記渝合二州出石膽華陽國志五成縣山出龍骨云龍升其山值天門閉不達墮死於此後没地中故掘取得龍骨寰宇記玄武山

一名三嵎山在本縣東二里六屈三起多龍骨

寰宇記茂州今貢麝臍霸松恭拓當悉靜諸州皆有之有顆麝散麝之分

蜀都賦有碧砮芒硝註芒硝出蜀都廣陽山本草朴硝出益州汶山蠶陵二縣界山崖上色青白亦有雜黑斑者寰宇記益州舊貢雪山朴硝色白如玉又云茂州産馬牙硝悉州亦産威遠志縣出土硝居民以之糞田馬

方物略云水硫黄出資縈山磵中秋潦已收布茅水上

取其聚沫熬之復投于水即成號真珠黄以淺黄者爲上其用次於海舶來者贊曰厥生在石水蕩其液觸梗凝體品亞南舶滎縣志北十里有硫黄嶺圖經所稱威滎出硫黄處也

蜀中廣記卷六十四